

JANINE PIGUET SCHAUSPIELERIN

[Webseite](#)



DREH SPRACHEN

- CH-Deutsch (Bern)
- Französisch
- Deutsch
- Italienisch
- English (british)
- Spanisch
- Japanisch

Schweizer Nationalität

Auto Fahrschein

WOHNORTEN :

Genf, Romont, Neuchâtel, Zurich Berlin, Paris

GRÖSSE

169 cm



EIN BISCHEN UEBER MICH

Ich bin eine leidenschaftliche Theater- und Filmliebhaberin und arbeite in diesen Bereichen als Schauspielerin, Produzentin und Regisseurin. In den letzten Jahren habe ich mehrfach ausgezeichnete Kurzfilme und Musikvideos gedreht. 2022 spielte ich die Hauptrolle in JF Amiguets letzten Film Old Boys auf Französisch und gewann einen Preis als beste Schauspielerin. Ich gehöre zur Schweizer Filmakademie und bin damit an der Nominierung und Wahl für den Schweizer Filmpreis beteiligt. Mein Ausdrucksrepertoire hat viele Facetten – von Dornrösschen bis Gollum – alles ist denkbar aussert Barbie. Zudem bin ich flexibel und kommunikativ. Mein Interesse umfasst neben Film und Theater sowohl die klassische als auch zeitgenössische Musik; ich spiele Klavier und singe. Durch mein Studium der Botanik begleitet und begeistert mich das Bestimmen und Entdecken von Pflanzen und Tieren auf meinen zahlreichen internationalen Reisen.



GESANG

Opern : Soprano

Jazz : Klassisches Repertoire

SPORT

Fechten, Reiten, Snowboard,
Ski, Jogging, Klettern

TANZ

Basis in : Modern, Klassisch, Modern jazz,
Salsa, Rumba, Chacha, Tango, Walzer,
Tap dance, Tanz Erfahrung auf der Bühne

SONSTIGES

Erfahrung im Labor und im Spital Bereich
Biologin in Regenwälder

KONTAKT

0041 79 507 32 09

contact@janinepiguet.com

FILM & TV Auswahl (HR : Hauptrolle, NR : nebenrolle)

2023 A LA RECHERCHE DE LA VÉRITÉ / Casa Azul films / Regie Daniel Maurer, Chefredaktörin, HR
2022 OLD BOYS / Kinofilm / TSR / Zagora prod. / Regie J-F. Amiguet / Bibi, serviertochter HR
2022 L'IMAGINAL / Spielfilm / Prod : Equinoxe SA / Regie Stéphane Sapin / Gabriela, HR
2021 I-ART / Serie / Blackpills / Woow your life / Regie A. Da Silva / Sandra, the patient NR *
2021 LUX SALINA / Ausstellungsfilm / Signes production / Regie Plonk & Replonk / Melle Dubalai, HR
2020 SACHA / Serie / TSR / Rita production / Regie Lea Fazer / Anwältin, NR
2020 LOST IN MY HEART/ Kurzfilm 25 min / Festivals / Inred / Regie T.Padervand / Jazz Sängerin, HR
2020 FORTISSIMO / Kurzfilm / Festivals / Inred production / Regie J. Piguet / Pianistin, HR**
2019 CHROMA / Kinofilm / TSR / Ps Production / Regie J-L. Chautems / Partnerin NR
2019 DEATHCEMBER / Kinofilm / Festivals/ Epic pictures group / Regie A. Saari / Mutter, NR
2018 BACHA POSH / Kurzfilm / ARTE, TSR / L'Autre Cougar / Regie K. Scartin-Kim / Arzt, NR * *
2018 OPERATION 2 MILLIONS / Kurzfilm / Guillaume Pley / Locomotiv Prod / Régie A Da Silva / Geisel NR
2016 FAERYLAND / Kinofilm / Worldino films, Gitano films / Regie M. Etori / Aishling, HR ** *
2016 CLORA / Spielfilm/ Donoma Guerilla prod / Regie S. Blehmans & D. Carrénard / HR
2016 LE FRUIT DU DESIR / Kurzfilm / Inredproduction /Regie T. Pradervand / Ana, HR
2016 JUSQU'AUX ETOILES / Kurzfilm / Festivals / Inred production / Regie J. Piguet / Stella, HR *****
2015 UN NOUVEAU JOUR / Kurzfilm / Gran Jury award R-évolution / Regie R. Perreira / Eva, HR
2014 SEU DILEMA / Kinofilm / Donoma Guerrilla prod / Regie S. Blehmans / Elena, NR
2014 SAINT LAURENT / Kinofilm / E & N Altemeyer / Regie Bertrand Bonello / NR ** **
2014 FLA / Kinofilm / ARTE / Donoma Guerilla prod / Régie S.Blehmans& D.Carrénard / NR ** ***
2013 UN MARIAGE RATE / TV Film / TF1 / Serenity prod / Régie P.-L. Lacombe / Die Braut, HR
2006-2012 : LAZY PUPPY (Serie / HR / 2008-2011) und diverse Spielfilme und Kurzfilme, unter anderem in der Regie von Srinath Smarasinghe / Daniel Torrisi/ Bertrand Amice/Patrick Hadjadj

* Cannes series 2021

** 30 Preise in festivals

* *Nominiert am Schweizer Film Preis 2019 als Produzentin

** * Medor für bester Tierfilm

***** 4 preise in festivals

** ** Cannes official competition 2014

** *** Cannes Semaine de la critique 2014

PREISE Schauspielerin:

2023 Best ensemble / Old Boys / Berlin Filmhaus

2023 Best ensemble / 2 nominations / Old boys / Lonely Wolf int. film fest. London & Magma film fest.

2023 Best Monologue for Ukraine / competition by Nancy Bishop

2022 Best actress / 2 awards / Old Boys / Smyrna festival & Madrid international movie award

2021 Best actress / Fortissimo / Mumbai film awards

2021 Nomination for Best actress / Fortissimo / Festival international d'Asti

2020 Best actress / 4 awards/ Fortissimo / Sweden film awards & Best Istanbul film fest & Hollywood gold awards & Soundan5e international film fest, Barcelona & Best actor award New York

2020 Honorable mention best actress / 3 mentions / Fortissimo / New York movie awards & Venice film awards & international moving festival, Iran

2019 QUARTZ nomination / Schweizer Filmpreis / Bacha Posh / Produzentin

2017 Best actress / To the stars / Actors Awards Los Angeles

THEATER & STIMME (HR : Hauptrolle, NR : nebenrolle)

THEATER : Auswahl

2023 DESIREE / Th. des abeilles NE / Steve Muriset / Jacint Margerit / musical, HR
2018 VIVE LA VIE / Th. du Balcon, Avignon / Cie Interface / André Pignat / Ensembles Tanz und Gesang
18-20 VAN GOGH.../ Théâtres Pouloff, Lausanne / Cie Hussards de minuit/ Sréphane Albeda / Sinn HR
2015 ANGELS' OBLIVION / Théâtre du Balcon, Avignon festival / Cie Interface / A. Pignat / Der Engel HR
2014 LA VERITE, Florian Zeller / Alchimic th. Genf / Cie Métamorphoses / Elidan Arzoni / Alice HR
2010 CAROUSEL / Espace Champs-Élysées / Raphaëlle Lemann / HR
09-10 PREDICTION / Th. des deux rêves, Paris / Benjamin Lousse / Betty, HR
09-10 MELICERTE, Molière / TNO, Paris / Véronique Seltz / Daphné + Tanz, NR
2007 NI IDOLES, NI ETOILES / CC. poissonnière, Paris / E. du Tringlodrome / P. Hadjaj / Satan HR
2006 THE LITTLE PRINCE / London, UK, Englisch / ETC / Adam Roberts / Fuchs, König, 250 shows
2006 DER ENGE BILDETE KRANKE, Molière / CDI Deauville, Collioure / F. Eberhard / Beline HR
05-06 LA JALOUSIE du BARBOUILLE, Molière / CDI Deauville, Perpignan / F. Eberhard/ Angélique HR
2004 L'AMOUR MEDECIN, Molière / Journades Villandraut, Collioure / Miramar / F. Eberhard / Alchemist
04-05 LE MEDECIN MALGRE LUI, Molière / Perpignan CD / F.Eberhard / Göttin + Gesang ,Tanz, NR
2004 GEO ET CLAUDIE / Th. des Enfants Terribles / Maxime Leroux / Claudie HR
2001 LE PERE ANTILLE / Th de l'Octogone VD, Th. du Passage NE / F. Landolt / Erzählerin, NR

STIMME : Gesang, Off-Sprecherin, Synchronisation

IN KINOFILMEN

2022 LE MYSTERE SUISSE / Französisch/ Dokumentar / La Bise (Sprecherin) / Régie C. Margaux / RTS
2022 OLD BOYS / Italienisch/ Spielfilm / Opern Lied von Così fan tutte von Mozart /RTS
21-22 TIERÄRTUTINNEN 24/7 /CH-Deutsch/ Serie / synchronisation von 18 Rollen in 12 episoden / SRF
2020 LOST IN MY HEART / Kurzfilm / Jazz Lied / Régie T. Pradervand / Inredproduction
2020 FORTISSIMO / Kurzfilm / Jazz lied im Abspann / Régie J.Piguet /Inredproduction
2016 FAERYLAND / Spielfilm / Französisch / Aishling (Sprecherin) und zwei Lieder / Régie M.Ettori
2017 ROTES KREUZ / Animation / Französisch / synchronisation von 2 Charakter
2016 JUSQU'AUX ETOILES / medium length Film/ Lied / Régie J. Piguet

IN DER WERBUNG :

2022 ONE DOC, Französisch und CH-Deutsch / 2022 T LE TEMPS / 2022 GRAND FRIBOURG, PRIVAT
SCHULE, 3 teenager / 2007 ANTI TABAK Frankreich / 2009 VANISH / Frankreich

WERBUNG

LOUIS WIDMER 2021-2202 / JULIUS BAER 2021 / ALIGRO 2021 / EUROMASTER 2021 / OMNIA 2021 /
BALMAIN 2017 / VISILAB (3 Werbespots 2015 - 2018) / TECHNOMARINE 2014 / GEXIST (Ambassador
& Fotos & Werbespot, 2012-2016) / CONFORAMA 2014 (italienisch, CH-Deutsch und Französisch) / BCV
2013 / SE RENCONTRER 2012 / LOREAL 2012 / NETTO 2009 / MILKA 2008 / PROFILEA 2008.

AUSBILDUNG & REGIE



TRAININGS

2008-2019 Trainings bei *Philippe Calvario, Bob Mc Andrew, Muriel Mayette, Nita Klein, EricViala, Andreas Voutsinas, Corinna Glaus, Nikki Flacks, Jens Roth*

2016 Training bei «DIE TANKSTELLE - für Künstler zum Auftanken», Berlin (*Drehbuchanalyse bezüglich Schauspiel, Charakter verkörpern, Arbeit vor der Kamera.*)

AUSBILDUNG als Schauspielerin

2008 EUROPEAN ACT organisiert von Royal Academy of Dramatic arts, Comédie Française, Actor's Center. Mit *Nikki Flacks, Fiona Shaw, Patrick Tucker, R. Beadle-Blair, M. Llyod, Scott Williams, G. Monteiro, J. Stockwell, Janet Suzman, T. Bailie, J. Thompson, M. Mayette, J. Arsenic, J. Roth, B. Blankenship, L. Silverberg, K. Maravan.*

2001-2004 LES ENFANTS TERRIBLES /Paris / Béatrice Agenin, Joel Demarty, M. Leroux, N. Moreau

2000-2001 LES TEINTURERIES / Lausanne

AUSBILDUNG als anderes

2011 Coaching square Swiss/ ICF1/ personal and career developement coach

2011-2015 Mehrere Kurse an der La Sorbonne zu Drehbuchauthorschaft mit *Nicola Lusuardi, Radu Mihaileanu, John Truby.*

2001 Master in Biology an der Universität Neuenburg, Abschluss mit Auszeichnung

2001 Prix Jean-Luc Crélerot

2018 Proficiency in English

REGIE : 2016-2023

2022 MUSIQUE POUR TOUS / Kurzfilm von 20 min / Conservatoire de Musique Neuchâtelois

2020 FORTISSIMO / Kurzfilm von 20 min / 52 nominierungen / 28 Preise / 70 Festivals

2020 EUROVISION / Musikvideo für die Schweiz / Gjon's Tears / SRF / 3,9 MO views

2022 2020 BALLADE AVEC CHOPIN / Musikvideo für H.J. Lim / Klassisches Klavier

2016 TO THE STARS / 30 MIN / 4 PREISE

WEITERE TÄTIGKEITEN

2015 - 2023 Produzentin bei INRED production / 2 Spielfilme / 1 Dokumentarlangfilm / 15 Kurzfilme

2014 - 2023 Drehbuchauthorin für Francis Reusser, Dreampixies, CAB, Inredproduction,...

2011 - 2018 Karriere Coaching / Stimme, Körper und Sprech Coaching

1998 - 2023 Sängerinn / Jazz und Opern (professionnel)

1985 - 2018 Klavier Semi-Professionel / Klassische Musik

2001 - 2006 Arbeit in Labor, Spital und Regenwälder (5 Jahre) ist mir bekannt.