JANINE PIGUET

comédienne

www.janinepiguet.com

JANINE PIGUET

CONTACT AGENT
Pierre-Marcel Blanchot
www.agents-artistes.com
tél : 0033 (0)6 12 17 12 14
pmb@gmail.com

CONTACT DIRECT
CH 004179 507 32 09
FR 0033676247665
contact@janinepiguet.com
www.janinepiguet.com

LANGUES MAÎTRISEES

français, allemand, suisse-allemand, italien (maternelles), anglais (british)
autres langues : espagnol (courant), japonais (bases)

LONG-METRAGES ET TELEVISION

2019 OLD BOYS	rôle princ.	Réal. J.F Amiguet	Zagora films, TSR,
2019 CHROMA	petit rôle	Réal J.L. Chautems	PS production, TSR
2019 DEATHCEMBER	2e rôle	Réal. Alyosha Saari	Epic Pictures Group,
2018 I-ART, serie (TV)	2e rôle, 1 ép	Réal A. Da Silva	Blackpills, angl.
2016 FAERYLAND	rôle princ.	Réal. Maga Ettori	Worldino, Gitano films
2016 JUSQU'AUX ETOILES (30min)	rôle princ.	Réal. Janine Piguet	Inredproduction
2015 CLORA	rôle princ.	Blechmans &Carrénard	Donoma Guerilla prod
2014 SEU DILEMA	2e rôle	Réal. Salomé Blechmans	Donoma Guerilla prod
2014 FLA *	petit rôle	Blechmans &Carrénard	Donoma Guerilla prod
2013 UN MARIAGE RATE (TV)	rôle princ.	Réal. P.-L. Lacombe	Serenity prod, TF1
2012 CODE 21-012 (45 min)	rôle princ.	Réal. Max Buhler	Inred prod
2012 LE RETOUR (30 min)	petit rôle	Réal. Daniel Torrisi	TSR,
08-09LAZY PUPPY, minisérie (TV)	récurrent	Réal Y.Ramon,...	Nolife TV, France
2008 MONSIEUR GAMAGE	2e rôle	Réal. S.C. Samarasinghe	assistante sociale

* *semaine de la critique, Cannes*
*** Actors awards LA, Best actress*

COURTS (sélection parmi 30)

2019 FORTISSIMO	rôle princ.	Réal. Janine Piguet	Pianiste classique
2019 THE INTERPHONE	rôle princ.	Réal. T. Pradervand	Allemand, chanteuse jazz
2018 BACHA POSH *	2e rôle	Réal. K. Scarton-Kim	ARTE/TSR, docteur , angl
2016 UN NOUVEAU JOUR	rôle princ.	Réal. Ruben Pereira	Gran Jury award R-évolution
2016 LE FRUIT DU DESIR	rôle princ.	Réal. T. Pradervand	français, 30 festivals
2009 LE CITRON VERT	rôle princ.	Réal. P. Hadjaj	FR, Tübingen film fest
2008 FOLLOW THE STAR	rôle princ.	Réal. J. Couturier	français, prix: 48h film
2008 ETRANGE IMPRESSION	2e rôle	Réal. B. Amice	français, Fest Osnabrück

** Nomination prix du cinéma Suisse*

Internet et WEB TV

2018 GUILLAUME PLEY	petit rôle	Réal. A. Da Silva	otage en larmes
2012 FESTIVAL DE CANNES	rôle principal	Réal. P. Galopin	vidéos pour 7jours
2010 GLAMOUR READINGS	rôle principal	Réal. P. Martinez	anglais
2007 JANINE'S TOUCH	rôle principal	Kobayashi prod	Technikart web tv

VOIX : CROIX ROUGE SPOT**,** SPOT ANTI-CIGARETTE pour le gouvernement français,..

PUB

GEXIST (3 campagnes internationales et vidéo), TECHNOMARINE (film), VISILAB (4 films); SE RENCONTRER (film), BALMAIN (film), L'OREAL (film), MILKA (pub)...liste complète sur demande

THEÂTRE (sélection sur 30)

2018 VIVE LA VIE	Fermière, chant	Cie Interface	Th. du Balcon, Avignon
18-20 VAN GOGH....	Jo, Sien, Rachel	Stéphane Albeda	Th. Pouloff, Lausanne
2015 L'OUBLI DES ANGES	L'Ange	Cie Interface	Th. du Balcon, Avignon
2014 LA VERITE	Alice r. princ.	Elidan Arzoni	Florian Zeller, Alchimic
2010 CAROUSEL	Principal	Raphaëlle Lemann	Espace Champs-Elysées
09-10 PREDICTION	Betty, principal	Benjamen Lousse	Théâtre des deux rêves
09-10 MELICERTE	Bergère	Véronique Seltz	TNO, Paris
07-08 2052	espionne princ.	Frédéric Basilio	Théâtre des deux rêves
2006 THE LITTLE PRINCE	Renard	Adam Roberts	London et UK tour
2007 NI IDOLES, NI ETOILES	Satan	Patrick Hadjaj	CC. poissonnière, Paris
2006 LE MALADE IMMAGINAIRE	Beline	F. Eberhard	CDI Deauville, Perpignan
2005 LA JALOUSIE du BARBOUILLE	Angélique	F. Eberhard	CDI Perpignan, Deauville
2004 GEO ET CLAUDIE	Claudie	Maxime Leroux	Paris
2004 L'AMOUR MEDECIN	Docteur, chant	F. Eberhard	Journades, Villandraut
2001 LE PERE ANTILLE	conteuse	F. Landolt	Th. du passage,Octogone

CHANT :

Old boys (opéra), Fortissimo (générique, jazz), The Interphone (jazz), Faeryland (générique, musique irlandaise), L'amour médecin (ténor et soprano opéra), Vive la vie (ensembles, rock).

PRIX:

2020 : BEST ACTRESS, Fortissimo, soundville festival Barcelona
2019 : NOMINATION AU PRIX DU CINEMA SUISSE pour Bacha Posh
2017 : BEST ACTRESS IN A FANTASY, actors awards Los Angeles
REALISATRICE :

2020 :	Best music comedy, soundville festival Barcelona
2016-2017:	special mention : Indian ciné festival festival, jury honorable mention : Noida int short film fest., award of merit : Global shorts USA

2015 : SCENARISTE : nomination de Frictions, prix BEAUMARCHAIS du pitch, CANNES 2014

FORMATION

P. Calvario, S. Anderson (Tankstelle), B Mc Andrew, M.Mayette, Nita Klein, E. Viala, Andreas Voutsinas

RADA'S EUROPEAN ACT : COMEDIE FRANCAISE, ACTORS'CENTER, MITTSTADT THEATER Berlin Nikki Flacks, Fiona Shaw, Patrick Tucker, Ricky Beadle-Blair, Mathew Llyod, Scott Williams, Gulu Monteiro, Jeremy Stockwell, Janet Suzman, Trish Bailie,John Thompson, Murielle Mayette, J. Arsenic, J. Roth, B. Blankenship, L.Silverberg, Kate Maravan

LES ENFANTS TERRIBLES, Paris : Béatrice Agenin, Joel Demarty, Maxime Leroux, Nicolas Moreau

LES TEINTURERIES, Lausanne

TALENTS : piano, chant (jazz & opera), escrime, snowboard, ski, équitation, danse, permis voiture, scénariste master en botanique et zoologie, travail en laboratoire, connaissance des gestes médicaux

SCENARISTE

2018 LA PASSION HODLER (long)	Cab production	traitement
2017 FORTISSIMO (cm)	INRED production *	cosc. de F.Reusser et C.Stadelmann réal. J. Piguet, *Cinéforom OFC*
2016 FRICTIONS (cm)	INRED production * *	3 e prix Beaumarchais Cannes
2016 LE FRUIT DU DESIR (cm)	INRED production***	cosc.: E.Raynaud, Réal T-Pradervand
2015 JUSQU'AUX ETOILES	INRED production ****	Réal Janine Piguet
2014 VINCENT (long)	Dreampixies	traitement
2006 LES PORTES DU PARADIS	Emotion pictures	long-métrage, cosc. : Rufus

* Prix de la meilleure actrice, meilleur film (soundville festival Barcelona, meilleur montage usff
**Beaumarchais compétition du pitch, Cannes 2014, 3e prix
*** 23 festivals
*** *20 festivals et 4 prix