



JANINE PIGUET

comédienne

www.janinepiguet.com



JANINE PIGUET
Agents & artistes

CONTACT AGENT

Pierre-Marcel Blanchot
www.agents-artistes.com
tél : 0033 (0)6 12 17 12 14
pmb@gmail.com

CONTACT DIRECT

FR 0033676247665
CH 0041795073209
contact@janinepiguet.com
www.janinepiguet.com

LANGUES MAÎTRISEES

français, anglais, allemand, suisse-allemand, italien
autres langues : espagnol (courant), japonais (bases)

FILM

Longs et moyen-métrages (mm)

FAERYLAND **	rôle principal	Réal. Maga Etori	avec Yves Duteil
JUSQU'AUX ETOILES*** (mm)	rôle principal	Réal. Janine Piguet	Compositrice
CLORA (mm)	rôle principal	Blechmans & Carrénard	femme bisexuelle
SEU DILEMA	2e rôle	Réal. Salomé Blechmans	femme riche et gâtée
FLA *	petit rôle	Blechmans & Carrénard	créature au cigare
CODE 21-012 (mm)	rôle principal	Réal. Max Buhler	Scientifique
LE RETOUR ***** (mm)	petit rôle	Réal. Daniel Torrisi	danseuse sexy
MONSIEUR GAMAGE	2e rôle	Réal. S.C. Samarasinghe	assistante sociale

* semaine de la critique, Cannes
** prix: medor of the best film about animal condition
*** prix : best actress, actors LA, special mention : Indian ciné festival festival, jury honorable mention : Noida int short film fest., award of merit : Global shorts USA
**** Journées de Soleure

COURTS (sélection parmi 30)

FORTISSIMO	rôle principal	Réal. Richard Szotyori	Pianiste classique
THE INTERCOM	rôle principal	Réal. T. Pradervand	Allemand, chanteuse jazz
BACHA POSH *	2e rôle	Réal. K. Scarton-Kim	ARTE/TSR, docteur
UN NOUVEAU JOUR **	rôle principal	Réal. Ruben Pereira	Eve à travers les âges
LE FRUIT DU DESIR	rôle principal	Réal. T. Pradervand	français, 30 festivals
FOLLOW THE STAR	rôle principal	Réal. J. Couturier	français, prix: 48h film

* prix WIFTI & prix du meilleur film Firenze Film Corti
** Gran Jury award R-évolution

TELEVISION et WEB TV

GUILLAUME PLEY	2e rôle	Dir. A. Da Silva	otage en larmes
I-ART, series	Blackpills	Dir. A. Da Silva	mère désespérée, angl.
FESTIVAL DE CANNES	rôle principal	Dir. P. Galopin	vidéos pour 7jours
GLAMOUR READINGS	rôle principal	Dir. P. Martinez	anglais
LAZY PUPPY	rôle principal	Dir. Y.Ramon	Serie, chaîne TV Nolife
JANINE'S TOUCH	rôle principal	Kobayashi prod	Technikart web tv

VOIX : CROIX ROUGE SPOT, SPOT ANTI-CIGARETTE pour le gouvernement français,..

PUB

BALMAIN, GEXIST, TECHNOMARINE, VISILAB, SE RENCONTRER, L'OREAL, MILKA...liste complète sur demande



THEÂTRE (sélection)

VIVE LA VIE	Fermière	Compagnie Interface	Th. du Balcon, Avignon
VAN GOGH si près de la nuit	Jo, Sien, Rachel	Les Hussards de minuit	Th. Pouloff, Lausanne
L'OUBLI DES ANGES	L'Ange	Compagnie Interface	Th. du Balcon, Avignon
LA VERITE	Alice r. princ.	Elidan Arzoni	Florian Zeller, Alchimic
CAROUSEL	Principal	Raphaëlle Leeman	Espace Champs-Élysées
MELICERTE	Bergère	Véronique Seltz	TNO, Paris
THE LITTLE PRINCE	Renard	Adam Roberts	London et UK tour
GEO ET CLAUDIE	Claudie	Maxime Leroux	Paris
NI IDOLES, NI ETOILES	Satan	Patrick Hadjaj	CC. poissonnière, Paris
THE IMAGINARY INVALID	Beline	F. Eberhard	CDI Deauville, Perpignan
LA JALOUSIE du BARBOUILLE	Angélique	F. Eberhard	CDI Perpignan, Deauville
LE PERE ANTILLE	conteuse	F. Landolt	Th. du passage, Octogone

PRIX:

2017 : BEST ACTRESS IN A FANTASY, actors awards Los Angeles

2016 : 3 PRIX DE REALISATRICE pour **Jusqu'aux étoiles** (Indian ciné festival, Noida int short film fest., Global shorts USA)

2014 : 3 e PRIX DU PITCH BEAUMARCHAIS, CANNES pour Frictions

FORMATION

P. Calvario, S. Anderson (Tankstelle), B Mc Andrew, M. Mayette, Nita Klein, E. Viala, Andreas Voutsinas

RADA'S EUROPEAN ACT : COMEDIE FRANCAISE, ACTORS' CENTER, MITTSTADT THEATER Berlin
Nikki Flacks, Fiona Shaw, Patrick Tucker, Ricky Beadle-Blair, Mathew Llyod, Scott Williams, Gulu Monteiro, Jeremy Stockwell, Janet Suzman, Trish Bailie, John Thompson, Murielle Mayette, J. Arsenic, J. Roth, B. Blankenship, L. Silverberg, Kate Maravan

LES ENFANTS TERRIBLES, Paris : Béatrice Agenin, Joel Demarty, Maxime Leroux, Nicolas Moreau

LES TEINTURERIES, Lausanne

TALENTS : piano, chant (jazz & opera), escrime, snowboard, ski, équitation, danse, permis voiture, scénariste master en botanique et zoologie, travail en laboratoire, connaissance des gestes médicaux

SCENARISTE

2018 HODLER (long)	Cab production	traitement cosc. de F. Reusser et C. Stadelmann
2017 FORTISSIMO (cm)	INRED production	réal. R. Sotziory, <i>Cinéforum OFC</i>
2016 FRICTIONS (cm)	INRED production *	3 e prix Beaumarchais Cannes
2016 LE FRUIT DU DESIR (cm)	INRED production **	cosc.: E. Raynaud, Réal T-Pradervand
2015 JUSQU'AUX ETOILES	INRED production ***	Réal Janine Piguet
2014 VINCENT (long)	Dreampixies	traitement
2006 LES PORTES DU PARADIS	Emotion pictures	long-métrage, cosc. : Rufus

*Beaumarchais compétition du pitch, Cannes 2014, 3e prix

** 23 festivals

*** 20 festivals et 4 prix